

## Údaje z profesijného životopisu uchádzača

(požadované podľa § 77, ods. 8, písm. b) v rozsahu podľa § 76, ods.10, písm. a) zákona č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov)

Meno, priezvisko, rodné priezvisko akademické tituly, vedecko-pedagogické tituly, umelecko-pedagogické tituly a vedecké hodnosti	Martin Grešš doc. Ing., PhD.
Rok narodenia	1978
Vysokoškolské vzdelanie a ďalší akademický rast	<p>Obdobie: 2011 Dosiadnutá kvalifikácia: docent Študijný odbor: medzinárodné podnikanie Študijný program: - Organizácia: Paneurópska VŠ</p> <p>Obdobie: 2001-2004 Dosiadnutá kvalifikácia: vysokoškolské vzdelanie III. stupňa Študijný odbor: 67-21-9 medzinárodné vzťahy Študijný program: - Organizácia: EUBA</p> <p>Obdobie: 1996-2001 Dosiadnutá kvalifikácia: vysokoškolské vzdelanie II. stupňa Študijný odbor: 62-95-8 Komerčné inžinierstvo Študijný program: - Organizácia: EUBA</p>
Ďalšie vzdelávanie	<p>Obdobie: 2006 Vzdelávanie: jazykový kurz „English for Professionals“ Doklad o vzdelaní: Organizácia: CIEFL, Hyderabad, India</p> <p>Obdobie: 2001 Vzdelávanie: pedagogické vzdelávanie Doklad o vzdelaní: Organizácia: NHF, EUBA</p>
Priebeh zamestnaní	<p>Obdobie: 2012 - trvá Pracovné zaradenie: docent Pracovisko: KMEVaHD FMV EUBA Názov a adresa zamestnávateľa: Ekonomická univerzita v Bratislave, Dolnozemska cesta 1, 852 35 Bratislava</p> <p>Obdobie: 205 - trvá Pracovné zaradenie: SŠ učiteľ Pracovisko: Gymnázium Metodova Názov a adresa zamestnávateľa: Gymnázium Metodova, Metodova 2, 821 08 Bratislava</p>
Priebeh pedagogickej činnosti (pracovisko/predmety)	<p>Obdobie: 2001 - trvá Pracovisko: KMEVaHD, FMV EUBA Výučba predmetov: Svetová ekonomika, Ekonomiky rozvojových štátov, Medzinárodné hospodárske vzťahy</p>

Odborné alebo umelecké zameranie	medzinárodné hospodárske vzťahy a svetová ekonomika
Publikačná činnosť vrátane rozsahu (autorské hárky) a kategórie evidencie (napr. AAB, podľa vyhlášky MŠVVaŠ SR č. 456/2012 Z. z.)	<a href="#">Príloha č. 1</a>
Ohlasy na vedeckú / umeleckú prácu	<a href="#">Príloha č. 2</a>
Počet doktorandov: školených (ktorým som bol alebo som školiteľom) z nich riadne ukončených (ku dňu vyhotovenia životopisu)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Počet školených: 2</li> <li>▪ Počet riadne skončených: 10</li> </ul>
Názov študijného odboru v ktorom pôsobím	ekonómia a manažment

#### Príloha č. 1

##### Údaje o publikačnej činnosti :

Kategórie publikačnej činnosti	Počet
Vysokoškolské učebnice (počet/AH) <b>ACA, ACB</b>	<b>ACB 4/15,4</b>
Skriptá a učebné texty (počet/AH) <b>BCI</b>	<b>5/21,5</b>
Vedecké monografie (počet/AH) <b>AAA, AAB</b>	<b>AAB 2/8</b>
Kapitoly vo vedeckých monografiách vydané v zahraničných vydavateľstvách <b>ABC</b>	-
Štúdie v časopisoch a zborníkoch charakteru vedeckej monografie vydané v zahraničných vydavateľstvách <b>ABA</b>	<b>1</b>
Vedecké práce v domácich a zahraničných karentovaných časopisoch <b>ADC, ADD</b>	<b>ADC 1 ADD 2</b>
Vedecké práce v domácich a zahraničných časopisoch registrovaných v databázach Web of Science alebo SCOPUS <b>ADM, ADN</b>	<b>ADM 18 ADN 2</b>
Vedecké práce a iné knižné publikácie <b>ABD, ABB, ACC, ACD, ADE, ADF, AEC, AED</b>	<b>ADE 4 ADF 11 AEC 2 AED 10</b>
Odborné práce a iné knižné publikácie <b>BAA, BAB, BBA, BBB, BCB, BCK, BDA, BDB, BDC, BDD, BDE, BDF, BDM, BDN, BEE, BEF, EAI, EAJ, EDI, EDJ, GHG</b>	<b>BAB 1 BDE 16 BDF 19 BEE 2 BEF 2 EDI 3</b>
Príspevky publikované v zborníkoch (spolu)	<b>55</b>
- zahraničné konferencie <b>AFA, AFC</b>	<b>AFA 2 AFC 11</b>
- domáce konferencie <b>AFB, AFD</b>	<b>AFD 42</b>

**Príloha č. 2****Ohlasy na vedeckú alebo umeleckú prácu :**

<b>Citácie a ohlasy (spolu)</b>	<b>Počet 194</b>
Citácie v domácich a zahraničných publikáciách registrovaných v citačných indexoch Web of Science a v databáze SCOPUS <b>kódy: 1, 2</b>	kód 1 – (25) kód 2 – (14)
Citácie v domácich a zahraničných publikáciách neregistrovaných v citačných indexoch <b>kódy: 3, 4</b>	kód 3 – (43) kód 4 – (108)
Recenzie v domácich a zahraničných publikáciách <b>kódy: 5, 6</b>	kód 5 – (1) kód 6 – (3)